



Contribution ID: 130

Type: **Keynote**

Littératies plurilingues, polygraphes et multimodales en Afrique australe : les écritures urbaines du Mozambique (Maputo)

Friday 25 July 2025 09:00 (1 hour)

Presentation in French with PPT in English /
Présentation en français avec PPT en anglais /
Vortrag auf Französisch mit PPT auf Englisch

Maputo, ville hospitalière, capitale cosmopolite, «laboratoire social» (Robert Ezra Park, 1915) théâtre d'expositions et de circulations multiples, attire la diaspora des quatre coins du monde (africaine, asiatique, européenne, américaine). Ses littératies en question (Fraenkel 2021, Moliné et Moore 2012) et différentes formes d'expressions urbaines en relation (pratiques linguistiques, sémiotiques, graphiques, iconographiques, discursives, scripturales, artistiques...) donnent à voir et à lire la dynamique des transformations contemporaines en Afrique australe, qui sont à la fois linguistiques, sociales, culturelles, culturelles, économiques et politiques. Dans la présente conférence, nous nous proposons d'explorer les littératies plurilingues, polygraphes et multimodales en Afrique australe à partir du terrain sociolinguistique mozambicain en devenir. Notre corpus est puisé dans l'espace urbain, éducatif, artistique, commercial et numérique que nous examinerons sur le prisme de la sociolinguistique urbaine et anthropologie de l'écriture.

References

Content/contenu/Inhalt 2

Title/ titre/Titel 2

Only for symposia / Seulement pour symposiums / Nur für Symposien

Presenter: CUMBE, César (Université Pédagogique de Maputo, Mozambique)

Session Classification: Keynote 4 / Conférence plénière 4