



Contribution ID: 48
Symposien

Type: **Organized symposium / Symposiums organisés / Organisierte**

Integrating Community Engagement and Multiliteracies in Special Topics Courses

Thursday 24 July 2025 12:45 (20 minutes)

This presentation will describe two pedagogical projects implemented in special topics courses. The first course is an introductory linguistics class in which students explore the vast linguistic diversity of the Americas, paying particular attention to language policies, Indigenous views of language, language reclamation, and colonization's effects on current language ideologies. The course is taught in English to students from various backgrounds who have no experience in the field. To provide meaningful opportunities to engage critically with Indigenous materials, we organize class visits with members of Native communities, language keepers, and researchers. Students also visit the University Special Collections and submit an analytical report about one of the Indigenous manuscripts from the Collections. Recently, we collaborated with members of the Munsee-Delaware Nation in Canada to develop a land-based language project. Following approaches to critical Indigenous pedagogies (García & Shirley, 2012), we hope to instill in students self-reflective practices that allow them to understand multilingualism through an Indigenous lens.

The second course focuses on the theory and practice of oral history. This advanced Spanish course is part of a collaboration between the Departments of Spanish and Portuguese and History, in partnership with an oral history initiative sponsored by the local public library and the local historical society. We will present the outcomes of the project's first phase, which involved managing a complex partnership between university and public stakeholders. Key questions include: the combination of Spanish and English in the course readings and classwork; the role of oral history in fostering plurilingual literacies; bridging the gap between the university and a predominantly immigrant, working-class community; preparing students to conduct interviews in Spanish; and upholding the ethical standards essential to oral history research.

References

Garcia, J., & Shirley, V. (2012). Performing Decolonization: Lessons Learned from Indigenous Youth, Teachers and Leaders' Engagement with Critical Indigenous Pedagogy. *Journal of Curriculum Theorizing*, 28(2), 76-91.

Content/contenu/Inhalt 2

Cette présentation décrira deux projets pédagogiques mis en œuvre dans des cours à thèmes spéciaux. Le premier cours est un cours d'introduction à la linguistique dans lequel les étudiants explorent la vaste diversité linguistique des Amériques, en accordant une attention particulière aux politiques linguistiques, aux perspectives autochtones sur la langue, à la récupération des langues et aux effets de la colonisation sur les idéologies linguistiques actuelles. Le cours est enseigné en anglais à des étudiants d'horizons divers qui n'ont aucune expérience dans le domaine. Pour offrir des occasions significatives de s'engager de manière critique avec des contenus autochtones, nous organisons des rencontres avec des membres des communautés autochtones, des gardiens de la langue et des chercheurs. Récemment, nous avons collaboré avec des membres de la nation Munsee-Delaware au Canada pour développer un projet linguistique basé sur le territoire. En

adoptant des approches pédagogiques autochtones critiques (García et Shirley, 2012), nous espérons inculquer aux étudiants des pratiques auto-réflexives qui leur permettent de comprendre le multilinguisme à travers une perspective autochtone.

Le deuxième cours est centré sur la théorie et la pratique de l'histoire orale. Ce cours d'espagnol avancé fait partie d'une collaboration entre le Département d'espagnol et de portugais et le Département d'histoire, en partenariat avec une initiative d'histoire orale parrainée par la bibliothèque publique et la société historique locales. Nous présenterons les résultats de la première phase du projet, qui impliquait la gestion d'un partenariat complexe. Les questions clés comprennent la combinaison de l'espagnol et de l'anglais dans les lectures et les travaux en classe ; le rôle de l'histoire orale dans la promotion des littératies plurilingues ; la formation des étudiants pour mener des entretiens en respectant des normes éthiques essentielles à la recherche en histoire orale.

Title/ titre/Titel 2

Intégration de l'engagement communautaire et des multilittératies dans des cours thématiques

Only for symposia / Seulement pour symposiums / Nur für Symposien

Plurilingual literacies, community engagement, and critical language awareness

Author: BRUZOS MORO, Alberto (Princeton University)

Co-author: Dr MÉNDEZ VALLEJO, Catalina (Princeton University)

Presenters: BRUZOS MORO, Alberto (Princeton University); Dr MÉNDEZ VALLEJO, Catalina (Princeton University)

Session Classification: Slot 1

Track Classification: 1: Policies / Politiques / Richtlinien und Maßnahmen