



Contribution ID: **68**  
**Symposien**

Type: **Organized symposium / Symposiums organisés / Organisierte Symposien**

## **Promoting language development and literary understanding in linguistically and culturally diverse grade 6 classrooms**

*Thursday 24 July 2025 17:20 (20 minutes)*

In Sweden, there are two Language Arts subjects –Swedish (SWE) and Swedish as a Second Language (SSL). Although SSL has been a separate subject in the Swedish school system since 1995, there is surprisingly little research on the teaching practices in this subject, especially in the early school years. This study aims to provide insight into the conditions teachers establish for promoting both language and knowledge development in elementary classrooms where SWE and SSL are taught simultaneously. More specifically, it focuses on SSL and how experienced SSL teachers support students' literary understanding and develop their language repertoire. Data were collected over two months in the spring of 2023 from two sixth-grade classes, where many students had a migration background. During this time, both teachers conducted shared reading sessions using a fiction book. The collected material includes 31 recorded classroom observations in SWE/SSL, field notes, photographs, and interviews with the two teachers. Thematic content analysis was employed to examine the data. The study combines reader-response perspectives inspired by Langer (2011) and Felski (2008) with discursive strategies (Walldén & Nygård Larsson, 2021), and Cummins' notion of reading engagement (2015).

The findings reveal that during the shared reading of a fiction book, teachers incorporate a variety of reading-related activities in their instruction. They engage students in discussions about the book's content, connecting it to their own reading experiences and to broader contexts beyond the text. A strong emphasis on language development is evident throughout the instruction, as seen in discussions and the use of support materials like visual aids, reading and writing strategies. Teachers also highlight metalinguistic strategies, encouraging students to "derive" and "pull apart" words. There are also examples of the students' linguistic and cultural identities being affirmed in the teaching.

### **References**

- Cummins, J. (2015). Language differences that influence reading development: Instructional implications of alternative interpretations of the research evidence. In Afflerbach, P. (Ed.), *Handbook of individual differences in reading: reader, text, and context* (pp. 223–244). Routledge.
- Felski, R. (2008). *Uses of literature*. Blackwell Publishing.
- Langer, J.A. (2011). *Envisioning literature: literary understanding and literature instruction*. (2. ed.). Teachers College Press.
- Walldén, R., & Nygård Larsson, P. (2021). Negotiating figurative language from literary texts: Second-language instruction as a dual literacy practice. *L1 Educational Studies in Language and Literature*, 21, 1–30. <https://doi.org/10.17239/L1ESLL-2021.21.01.08>

### **Content/contenu/Inhalt 2**

In Schweden gibt es zwei sprachliche Fachbereiche –Schwedisch (SWE) und Schwedisch als Zweitsprache (SSL). Obwohl SSL seit 1995 als eigenständiges Fach im schwedischen Schulsystem existiert, gibt es überraschend wenig Forschung zu den Unterrichtspraktiken in diesem Fach, besonders in den frühen Schuljahren. Diese Studie zielt darauf ab, Einblicke in die Bedingungen zu geben, die Lehrkräfte schaffen, um die Sprach- und Wissensentwicklung in Grundschulklassen zu fördern, in denen SWE und SSL parallel unterrichtet werden. Genauer gesagt, richtet sich der Fokus auf SSL und darauf, wie erfahrene SSL-Lehrkräfte das literarische Verständnis der Schülerinnen fördern und ihren Sprachschatz erweitern. Die Datenerhebung fand im Frühjahr 2023 über einen Zeitraum von zwei Monaten in zwei sechsten Klassen statt, in denen viele Schülerinnen einen Migrationshintergrund hatten. Während dieser Zeit führten beide Lehrkräfte gemeinsames Lesen mithilfe eines fiktionalen Buchs durch. Das gesammelte Material umfasst 31 aufgezeichnete Unterrichtsbeobachtungen in SWE/SSL, Feldnotizen, Fotografien und Interviews mit den beiden Lehrkräften. Eine thematische Inhaltsanalyse wurde angewandt, um die Daten zu untersuchen. Die Studie kombiniert leseorientierte Perspektiven, inspiriert von Langer (2011) und Felski (2008), mit diskursiven Strategien (Walldén & Nygård Larsson, 2021) und Cummins' Konzept des Leseengagements (2015).

Die Ergebnisse zeigen, dass die Lehrkräfte beim gemeinsamen Lesen eines fiktionalen Buchs verschiedene leseorientierte Aktivitäten in ihren Unterricht integrieren. Sie regen die Schüler zu Diskussionen über den Buchinhalt an und verknüpfen diesen mit eigenen Leseerfahrungen sowie mit breiteren Kontexten außerhalb des Textes. Ein starker Fokus auf die Sprachentwicklung ist durchgängig im Unterricht erkennbar, was sich in Diskussionen und der Verwendung von Unterstützungsmaterialien wie visuellen Hilfsmitteln und Lese- und Schreibstrategien widerspiegelt. Lehrkräfte heben auch metalinguistische Strategien hervor, indem sie die Schüler:innen dazu ermutigen, „Wörter abzuleiten“ und „auseinanderzunehmen“. Es gibt zudem Beispiele dafür, dass die sprachliche und kulturelle Identität der Schüler:innen im Unterricht Anerkennung findet.

## **Title/ titre/Titel 2**

Förderung der Sprachentwicklung und des literarischen Verständnisses in sprachlich und kulturell vielfältigen Klassen der Jahrgangsstufe 6

## **Only for symposia / Seulement pour symposiums / Nur für Symposien**

Exploring teachers' plurilingual practices in three Nordic countries

**Author:** LINDHOLM, Anna (Karlstads universitet)

**Presenter:** LINDHOLM, Anna (Karlstads universitet)

**Session Classification:** Slot 1

**Track Classification:** 2: Students' and teachers' education / Formation des étudiants et des enseignants / Erziehung und Bildung von Lehrenden und Lernenden